

**Agosto 13, 2001**

## **ELVIS PRESLEY: EL REY DEL ROCK**

**Por Agustín Saavedra Weise**

Este 16 de agosto se cumplirá un aniversario más del súbito fallecimiento –en 1977– de Elvis Aaron Presley, conocido en vida y venerado hasta hoy, como el Rey del Rock and Roll.

Elvis nació el 8 de enero de 1935 en el pueblito de Tupelo (Missouri), en pleno sur de los Estados Unidos. Con su intempestiva muerte (por sobredosis de fármacos) nació la leyenda y se acrecentó el mito. Hay quienes aseguran que Presley aún "vive". Hasta se ha formado una secta religiosa –de las miles que pululan en Estados Unidos– sobre la figura del cantante. No faltaron individuos imaginativos que se esforzaron por construir un anagrama basado en su nombre –Elvis– y que forma la palabra en inglés "lives" (vive).

En fin, nuevamente y en este 24<sup>a</sup> aniversario, una enorme procesión con velas encendidas de millares de sus fieles tendrá lugar a lo largo de su antigua mansión "Graceland", ubicada en la ciudad de Memphis (Tennessee), casa ahora convertida en museo del rock y en verdadera meca de los amantes de esa música "pop" que Elvis llevó al paroxismo en la década de los cincuenta.

Presley se crió en un hogar ejemplar, pero plagado de carencias económicas. De simple camionero y cantante aficionado de música folklórica norteamericana, Elvis se encumbró mundialmente gracias a su propio talento y al inteligente "timing" de su astuto "manager", el no menos legendario Coronel Parker. Este pintoresco personaje lo sobrevivió por mucho tiempo y quedó –hasta su muerte pocos años atrás– a cargo de los asuntos comerciales del finado cantante. Las fabulosas ganancias, son ya en favor de la única hija del rey (Lisa Marie) desde su mayoría de edad, aunque la madre y ex-esposa Priscilla Presley, está hasta hoy a cargo de toda la mercadotecnia que gira alrededor del Rey y que sigue generando muchos millones de dólares anuales.

En las primeras épocas rockeras, aspectos, figuras, modismos, lenguajes y extravagancias que ahora parecen casi infantiles, eran verdaderamente escandalosos. Se generaron agrias controversias en el seno de la puritana y muy racista sociedad norteamericana de ese entonces por la irrupción de una música que desafiaba al "establishment" y para colmo, tenía sus orígenes en una suerte de mixtura del tradicional ritmo "country" de los campesinos blancos, con el anatematizado "rhythm and blues" cantado por los negros

pobres del sur.

En medio de las bataholas provocadas por una juventud excitada al calor del nuevo ritmo del rock and roll (literalmente: mecerse y enrollarse), los expertos aseguraban que si aparecía un blanco con voz de negro, ese sería el "Rey." Su "coronación", garantizaría para el futuro la continuidad y legitimidad de la flamante música. Elvis fue el hombre del destino para la joven música en ciernes: el blanco con voz de negro. Su destino cambió, se transformó en "Rey" y el mundo nunca fue igual.

El tiempo, la suerte, la oportunidad, o la mezcla de todos esos y otros tantos factores, se dieron justamente en Elvis Presley. Manipulado hábilmente por Parker, el joven ex-chofer ganó fama y fortuna. Se convirtió en el paradigma de las nuevas generaciones rockeras y el ritmo perduró.

Hoy en día, nietos, hijos y padres ya cincuentones, a veces tienen poco o casi nada por compartir, pero en una cosa sí coinciden: a todos les gusta el rock. Como acertadamente decía la letra de una vieja canción: el rock and roll está aquí para quedarse. Se quedó y se quedará.

El controvertido Elvis, endiosado ya en vida, no es menos sacralizado ahora en este nuevo tercer milenio. Una verdadera montaña de libros se han publicado y se siguen publicando sobre su misteriosa personalidad. Al cumplirse 20 años de su muerte (en 1997) se decidió nombrar "Elvis Presley" al principal bulevar de la ciudad de Memphis y también se le hicieron innumerables actos recordatorios en todo el orbe. Lo mismo sucede todos los años hasta nuestros días y parece que sucederá en los años que vendrán.

Cada aniversario, cada 16 de agosto, el mito sigue y seguirá creciendo. La leyenda continúa. El Rey Elvis parece que realmente vive...

-----00000-----