

**August 29, 2000**

## **HACE 100 AÑOS FALLECIÓ FEDERICO NIETZSCHE**

**Por Agustín Saavedra Weise**

Como homenaje al reciente centenario del fallecimiento del gran filósofo alemán Federico Nietzsche, creo pertinente en esta oportunidad actualizar las partes relevantes de un artículo que también le dediqué a este pensador cuando se cumplieron 150 años de su nacimiento –allá por 1994– y que titulé “El Eterno Retorno de Federico Nietzsche”.

El 15 de octubre de 1844 nace Federico Nietzsche en la ciudad de Rocken y muere en Weimar el 25 de agosto de 1900, cuando despuntaba el Siglo XX y a los 56 años de edad, en medio de una severa enajenación mental.

Por contestatario, nihilista y “anti-establisment”, Nietzsche permanece vigente hasta hoy. Muchas de sus ideas fueron tergiversadas por su hermana y por políticos de turno, dando origen a la leyenda negra que injustamente lo pintó como si fuera propulsor del totalitarismo, del racismo y del antisemitismo. El tiempo y la adecuada recolección de sus trabajos probó indudablemente que el mito era solamente eso, un perverso mito creado por ideólogos y políticos. Nietzsche estaba –y está– muy por encima de eso. Él buscaba la superación del hombre, su redención eterna a través de su voluntad.

Feroz enemigo de las religiones y de lo que denominó "mentalidad de rebaño", Nietzsche pretendía que la humanidad se eleve sobre sí misma, sea cada vez mejor, alcance al “superhombre”. Pero esto no implicaba al rubio ario que los nazis quisieron idealizar, sino al hombre superior por su esfuerzo propio de superación, algo totalmente válido hoy y en cualquier cultura.

Individualista, Nietzsche creyó siempre en el eterno retorno, en la posibilidad de volver a las cosas que uno añoraba o abandonó. También nos advertía que el eterno retorno no siempre era satisfactorio; podíamos encontrarnos con que lo que tanto ansiábamos que vuelva, ya no era igual al volver o ya no tenía el valor que internamente habíamos sacralizado mientras esperábamos el eterno retorno.

Largo sería en una simple nota de prensa, referirnos a la monumental figura del filósofo. Sus obras son leídas hasta hoy, apasionando por igual a jóvenes y adultos. Con el nuevo milenio, Nietzsche parece tan imprescindible ahora como lo era al terminar el siglo anterior y durante la época en la que le tocó vivir.

Indiscutido campeón mundial de los aforismos, Federico Nietzsche tenía la habilidad de sintetizar mediante ellos insondables profundidades de pensamiento. El mejor homenaje que podemos hacerle a este gran y admirado ser, es el reproducir textualmente algunos de sus aforismos para nuestros lectores, sin agotar así de ninguna manera el enorme campo de ideas y obras del filósofo. He aquí una mínima parte de sus genialidades.

- "El conocimiento trabaja como instrumento del poderío".
- "No todas las palabras convienen a todas las bocas".
- "Hoy día los pequeños se han hecho los amos".
- "El que depende inevitablemente de un amo, debe poseer algo que inspire temor y tenga al amo sujeto, por ejemplo la probidad o la franqueza, o bien una mala lengua".
- "Para toda especie de herida y de daño, el alma inferior está mejor constituida que el alma noble".
- "Subiendo a la altura te adelantas; pero cuánto más subas no lo olvides, más pequeño te verán los envidiosos. El que vuela más alto es el más odiado. Cuando más nos elevamos, más pequeños parecemos a la mirada de los que no saben volar".
- "Cuanto mejor representa un hombre el tipo de la superación, tanto más disminuye el número de sus probabilidades de éxito".
- "El verdadero hombre quiere dos cosas: el peligro y el juego. Por esto ama a la mujer: el más peligroso de los juegos".
- "Ser independiente es cosa de una pequeña minoría, es el privilegio de los fuertes".
- "El gusano pisado se retuerce. Esa es su sabiduría. Haciendo esto disminuyen las probabilidades de ser pisado nuevamente. En el idioma de la moral, esto se llama humildad".
- "Si a un león le cortas la pata, es difícil que sobreviva, mientras una lagartija sin cola no tiene problemas. Es por eso que el alma fuerte es más débil que aquellos de baja moral".
- "El que entre aquí me brindará un honor; el que no entre me proporcionará un placer".
- "La mediocridad es la más feliz de las máscaras". La política es el campo de trabajo para ciertos cerebros mediocres".

- "El que sabe que es profundo, se esfuerza por ser claro; el que quiere parecer profundo, se esfuerza por ser oscuro".
- "Cuando más espíritu más sufrimiento... Cuando mayor estupidez, tanto mayor felicidad".
- "Se debe vivir de modo que se tenga, en el momento oportuno, la voluntad de morir".
- "Ten cuidado de que tu reposo y contemplación no se parezcan a los del perro ante una carnicería":
- "Cuando nos ponemos sobre la pista de una calumnia infamante, no debemos atribuirle a nuestros enemigos leales y sinceros, pues siendo estos nuestros enemigos, no encontrarían fe para semejante calumnia. Pero aquellos a quienes fuimos útiles durante un cierto tiempo y que, por una razón cualquiera, pueden estar secretamente ciertos de no obtener nada de nosotros, esos son los capaces de poner en circulación una infamia a costa nuestra. Encontrarán crédito, por una parte, porque se supone que no inventarían nada que pudiera perjudicarlos personalmente; por otra, porque nos han conocido más de cerca".

-----000000-----

Nietzsche was born on October 15, 1844 in Rocken, Prussia. He was born into a Lutheran household with his father being a Lutheran minister. He became Christianity's biggest critic which is kind of ironic (Thank You, Mr. Berner). His childhood was a restrictive which affected him later on. He studied history in the universities of Bonn and Leipzig. He met Richard Wagner at Leipzig. Wagner showed him the possibility of creative genius in music. He believed that God was killed by society by science and reason.

His first major work was titled **Birth of a Tragedy**, Nietzsche explains that Greeks used tragedies to explain the big picture. He completed the work in 1872. His next major work and perhaps his most famous work was **Thus Spake Zarathustra**. In that work, Nietzsche uses statements to let go of his feelings. Nietzsche shows us his views in that he denied the traditional way because it was too restrictive and limiting. Nietzsche adored the free spirit. He believed in the idea of will power and the will to power. He felt that people had to overcome their handicaps.

The concept of 'superman' was first conjured up by Nietzsche. Men who overcame their handicaps and identified with God. He posed models as possible **supermen**. The models include Socrates, Jesus, Leonardo, Michelangelo, Shakespeare, German poet Goethe, Julius

Caesar, and Napoleon Bonaparte. Nietzsche's influence is still being felt in the world today. many of his ideas were used as rallying cries for the Nazi party. Nietzsche was a critic of society and he believed in the idea of a creative being which would be superman. Nietzsche died in Weimer, Germany on August 25, 1900.